

Reflexiones y debates en torno
a la enseñanza de las ciencias
y las humanidades en la Escuela
Nacional Preparatoria, 1880-1929



SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE HISTORIA
Y MEMORIA NACIONALES

Reflexiones y debates en torno a la enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacional Preparatoria, 1880-1929

Ma. de Lourdes Alvarado
Rodrigo Antonio Vega

Coordinadores



Universidad Nacional Autónoma de México

México, 2021

Catalogación en la publicación UNAM. Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información

Nombres: Alvarado, Lourdes, editor. | Vega y Ortega, Rodrigo, editor.

Título: Reflexiones y debates en torno a la enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacional Preparatoria, 1880-1929 / Ma. de Lourdes Alvarado, Rodrigo Antonio Vega, coordinadores.

Descripción: Primera edición. | Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, Secretaría de Desarrollo Institucional, 2021.

Identificadores: LIBRUNAM 2118384 | ISBN 9786073054003

Temas: Ciencia -- Estudio y enseñanza (Educación media superior) -- México -- Historia -- Siglo XIX. | Humanidades -- Estudio y enseñanza (Educación media superior) -- México -- Historia -- Siglo XIX. | Universidad Nacional Autónoma de México. Escuela Nacional Preparatoria -- Historia -- Siglo XIX.

Clasificación: LCC Q181.R444 2021 | DDC 507.1—dc23

Los contenidos de la obra fueron analizados con software de similitudes por lo que cumplen plenamente con los estándares científicos de integridad académica, de igual manera fue sometido a un riguroso proceso de dictaminación doble ciego con un resultado positivo, el cual garantiza la calidad académica del libro, que fue aprobado por el Comité Editorial de la Secretaría de Desarrollo Institucional.

Reflexiones y debates en torno a la enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacional Preparatoria, 1880-1929

Primera edición: 30 de noviembre de 2021

D.R. © 2021, Universidad Nacional Autónoma de México
Ciudad Universitaria, Alcaldía de Coyoacán, C.P. 04510
Secretaría de Desarrollo Institucional
Ciudad Universitaria, 8o. Piso de la Torre de Rectoría
Alcaldía de Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México

ISBN de la obra 978-607-30-5400-3

Esta edición y sus características son propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México. Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Arreglo de portada: Enrique Sánchez
Formación: Rosa Alicia Castillo Jaén
Revisión: Arturo Sánchez y Gándara / S y G editores
Impreso y hecho en México / Made and printed in Mexico

Contenido

Agradecimientos	ix
Introducción	
<i>Ma. de Lourdes Alvarado</i> <i>Rodrigo Antonio Vega</i>	1
1. Una polémica trascendental: la elección del texto de Lógica oficial en la Escuela Nacional Preparatoria (1880-1883)	
<i>Ma. de Lourdes Alvarado</i>	13
2. La enseñanza experimental en la Escuela Nacional Preparatoria. Espacios, prácticas y valores	
<i>Luz Fernanda Azuela Bernal</i> <i>Blanca Irais Uribe Mendoza</i>	37
3. A la sombra del amor, el orden y el progreso. La polémica en torno al plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria en la <i>Revista Positiva</i> (1906)	
<i>Luz del Carmen Martínez Rivera</i>	78
4. Porfirio Parra y su influjo en la formación moral, científica y humanista en la Escuela Nacional Preparatoria (1906-1907)	
<i>José Daniel Serrano Juárez</i>	109
5. “Esa maga portentosa”. La ciencia escolar en el Boletín de la Escuela Nacional Preparatoria (1908-1914)	
<i>Rodrigo Antonio Vega</i>	140
6. Las sociedades de alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria (1906-1920)	
<i>Claudia Altaíra Pérez Toledo</i>	171

7.	El periodo directivo de Ezequiel A. Chávez en la Escuela Nacional Preparatoria: ejecución de propuestas para lograr una educación armónica (1920-1921) <i>Ilihutsy Monroy Casillas</i>	209
8.	Pioneras de la medicina mexicana en la Escuela Nacional. Preparatoria (1882-1913) <i>Gabriela Castañeda López</i>	246
9.	Los debates en torno a la Geografía en el proyecto de reforma de la Escuela Nacional Preparatoria en 1929 <i>Patricia Gómez Rey</i>	284
	Índice de imágenes	308

Agradecimientos

Esta investigación que se inscribe en el Seminario de Investigación sobre Historia y Memoria Nacionales, fue realizada con motivo de la celebración de los 150 años de la Escuela Nacional Preparatoria en 2017. Agradecemos la lectura y sugerencias de la Dra. Virginia Guedea, coordinadora del Seminario de Investigación sobre Historia y Memoria Nacionales.

Los distintos capítulos de libros son resultado del trabajo de los integrantes del Seminario “La enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacional Preparatoria, siglos XIX y XX”, coordinado por Ma. de Lourdes Alvarado y Rodrigo Antonio Vega.

Créditos

Imagen de portada:

Fragmento del grabado sobre la “Clase de Lógica”, tomado del *Atlas histórico de la Escuela Nacional Preparatoria. Desde su fundación hasta los momentos de celebrarse el Centenario de la proclamación de la Independencia*.

Fuente: IISUE/AHUNAM/Fondo Escuela Nacional Preparatoria/Sección: Corres- pondencia/Atlas histórico de la Escuela Nacional Preparatoria 1868-1910/Pág. 84. “Reproducción autorizada por el Archivo Histórico de la UNAM”.

Introducción

En diciembre de 2017 se cumplieron 150 años de la fundación de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), una de las instituciones de mayor tradición e importancia en el historial educativo de nuestro país. Como parte del programa conmemorativo organizado con motivo de esta celebración, a lo largo del año se llevaron a cabo múltiples eventos académicos, entre los que hubo diversos ciclos de conferencias, conversatorios, presentaciones de libros, programas televisivos y radiofónicos de divulgación histórica, así como diferentes exposiciones, entre las cuales destacó la denominada “Experiencia y Vanguardia. 150 años de la Escuela Nacional Preparatoria”, cobijada por las instalaciones del Museo Universitario de Ciencias y Arte.

En el marco de dichas celebraciones, se organizó el seminario de investigación: “La enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacional Preparatoria, siglos XIX y XX”, cuya sede fue el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, y su objetivo consistió en analizar y reflexionar de manera conjunta en la larga e interesante trayectoria de dicho establecimiento, fundado en 1867 e integrado a la Universidad Nacional de México como una de sus escuelas constitutivas, a partir de su creación, en septiembre de 1910.

Dicho grupo de trabajo cuenta con académicos adscritos a diversas entidades universitarias como el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, la Facultad de Filosofía y Letras, la Facultad de Ciencias, el Instituto de Geografía, la Escuela Nacional Preparatoria, la Universidad Pedagógica Nacional, el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía, así como con estudiantes de los programas de posgrado en Historia, Pedagogía y Filosofía de la Ciencia. El presente libro, *Reflexiones y debates en torno a la enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacio-*

nal Preparatoria, 1880-1929, es fruto del empeño y constancia de las actividades realizadas por los integrantes del Seminario antes mencionado, quienes decidieron reunir en una publicación los diversos ensayos presentados y discutidos a lo largo de las diversas sesiones de trabajo.

El texto se conforma por un estudio introductorio y nueve capítulos que reflexionan sobre el desarrollo histórico de la Escuela, ubicada en el edificio del antiguo colegio de San Ildefonso, en particular sobre aquellos aspectos de su pasado relacionados con la enseñanza de la ciencia y las humanidades, los que, pese a su indudable importancia para comprender el significado y trascendencia del establecimiento, han sido insuficientemente estudiados hasta nuestros días. Consideramos que además de rendir justo homenaje a la institución sesquicentenaria, el texto referido aportará nuevas perspectivas de análisis que permitirán profundizar en el conocimiento pretérito de la institución, a la vez que a poco más de ciento cincuenta años de su fundación, coadyuvarán a precisar y comprender algunas facetas de su presente.

La temporalidad que abarca este libro va desde la década de 1880 hasta 1929, momento en que la Universidad Nacional conquistó su autonomía. No obstante, las y los integrantes del Seminario estamos conscientes de la necesidad e importancia de continuar investigando a profundidad en esta y otras etapas, problemas y actores relacionados con el inicio y desarrollo de la célebre institución educativa.

Es así que, a través de los diversos apartados que lo conforman, se analiza e interpreta la memoria histórica producida por las acciones de los profesores, estudiantes, directores, personal administrativo e intelectuales con relación a distintos aspectos y miradas del acontecer preparatorio, a lo largo de una prolongada y compleja etapa. Cada uno de los capítulos que lo conforman retoma los estudios clásicos sobre la institución para, desde la historiografía, dialogar con las nuevas perspectivas metodológicas que escudriñan fuentes resguardadas por importantes repositorios como el Archivo Histórico de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Archivo Histórico de la Facultad de Medicina de la UNAM, el Archivo del Consejo Universitario, el Archivo General de la Uni-

versidad Autónoma del Estado de Hidalgo, y la Biblioteca y Hemeroteca nacionales, entre otros.

En cuanto a los estudios de caso, María de Lourdes Alvarado y Martínez Escobar presenta el texto denominado “Una polémica trascendental: la elección del texto de Lógica en la Escuela Nacional Preparatoria, 1880-1883”, investigación que aborda diferentes aspectos en torno al debate sostenido entre algunos catedráticos del plantel y otros tantos intelectuales acerca de cómo y desde qué postulados debería enseñarse esta importante asignatura.

A partir de un episodio aparentemente rutinario en la vida académica de la Escuela, como lo era la designación del libro oficial para la impartición de la clase de lógica, la autora se adentra en el mundo intelectual, político y educativo de una época en la que esta institución atrajo la mirada incisiva de sus críticos, convirtiéndose, una vez más, en protagonista de un complejo capítulo de la historia educativa del país. Según refiere María de Lourdes Alvarado, el plantel creado por Gabino Barreda siempre estuvo en la mira de la polémica, acusado de ateísmo, materialista, anti libertario y corruptor de la juventud, entre otros argumentos. La asignación del texto de Lógica no fue la excepción a la regla, al punto que, en pocas semanas, la prensa contemporánea se convirtió en campo de batalla entre quienes defendían una posición ortodoxa con respecto a la lógica de Comte y Barreda, y quienes criticaron sin reserva el sistema implantado desde 1867. Como el lector lo podrá advertir a través de este capítulo, la acalorada discusión tenía una razón de fondo, pues esa disciplina era considerada como el corazón del sistema de enseñanza positivista, el instrumento por el cual se sistematizarían los conocimientos científicos acumulados de manera empírica durante los años iniciales del ciclo preparatorio. Por tanto, las implicaciones epistémicas y políticas de la polémica rebasaron los muros de San Ildefonso y cobraron una dimensión inusitada, pues en el fondo, la crítica no iba dirigida exclusivamente a los textos en discordia, sino al sistema mismo de enseñanza; de tal forma que no resulta extraño encontrar a un Justo Sierra o un Porfirio Parra beligerantes en el estilo periodístico de la época. La escritura de este apartado se basó en el seguimiento puntual de la prensa semanal, la historiografía sobre la época y la ENP, así

como en la documentación sobre la materia localizada en los fondos del AHUNAM.

Luz Fernanda Azuela Bernal y Blanca Uribe Mendoza se adentran en un tema poco explorado por la historiografía sobre el tema, el cual se concreta en el capítulo denominado “La enseñanza experimental en la Escuela Nacional Preparatoria. Espacios, prácticas y valores”, materia fundamental en el caso de esta institución, ampliamente conocida por su particular énfasis en la enseñanza del método científico o positivo, basado en la observación y experimentación de los fenómenos naturales. “En su traducción pedagógica [afirman las autoras] el postulado comtiano exigía disponer de estrategias didácticas apropiadas para que el alumno entrara en contacto directo con la naturaleza y advirtiera los vínculos entre las teorías y los hechos observados”.¹ Es gracias a esta investigación y valiéndose de un variado conjunto de fuentes hasta aquí poco exploradas, que Azuela y Uribe analizan la manera como los recursos materiales con los que se practicaba la ciencia escolar son especialmente relevantes para examinar tanto los planes y programas de estudio como su ejecución en los laboratorios del novedoso y polémico plantel. Para ello, las autoras retoman los postulados de Augusto Comte relacionados con la necesidad de formar a las nuevas generaciones bajo el espíritu positivo, mediante la relación entre la razón práctica y la razón positiva. Basado en la observación, nos dicen, daba inicio el proceso científico que concluía con la validación de los postulados teóricos al confrontarlos con los hechos a través de la experimentación. Todo este proceso constituía un método de enseñanza dentro del aula, al que afortunadamente, los seguidores de Clío han podido dar seguimiento gracias a los registros documentales resguardados en el Archivo Histórico de la UNAM.

En el capítulo “A la sombra del amor, el orden y el progreso: La polémica en torno al plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria en la Revista Positiva (1906)”, Luz del Carmen Martí-

¹ L. F. Azuela y B. Uribe, “La enseñanza experimental en la Escuela Nacional Preparatoria. Espacios, prácticas y valores”, en M. de L. Alvarado y Martínez Escobar y R. A. Vega y Ortega Baez (coords.), *Reflexiones y debates en torno a la enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacional Preparatoria, 1880-1929*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2021, p. 49.

nez Rivera aborda un interesante y acalorado debate sostenido entre Agustín Aragón, fiel seguidor y defensor de las ideas planteadas por Augusto Comte y por su discípulo mexicano: Gabino Barreda; José Terrés, entonces director del plantel y Eduardo Prado, profesor de matemáticas y mecánica elemental en el mismo establecimiento.

A diferencia de los miembros del Consejo Superior de Educación Pública, quienes por entonces se encontraban enfrascados en reformar, una vez más, el mapa curricular de la Preparatoria, los académicos antes citados consideraban que antes de que se establecieran oficialmente las modificaciones que acordara ese órgano consultivo dependiente de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, se requería valorar algunos aspectos fundamentales para el futuro de la célebre institución.

La *Revista Positiva*, creada y dirigida por Agustín Aragón, constituyó el medio idóneo desde donde, en los inicios del siglo XX, se alentó este importante y complejo debate sobre el plan de estudios vigente en la Escuela Nacional Preparatoria. A la vez, se buscó llamar la atención e incentivar la participación de figuras de primer orden, tanto pertenecientes al ámbito educativo como al político, entre las que figuraban sus más altas autoridades. Según palabras de Martínez Rivera, esta interesante y rica disputa tenía la intención de fondo de atraer la atención del gobierno porfirista hacia algunos de los problemas de mayor envergadura que, desde su punto de vista, afectaban el estado de la enseñanza en el establecimiento. Si bien había diferencias significativas entre las visiones de cada uno de los tres debatientes antes citados, coincidían en atribuir a la Preparatoria un papel cardinal en el sistema de enseñanza de principios del siglo XX. De ahí su gran interés y urgencia por concientizar a las autoridades de la problemática de una institución clave para la futura formación del alumnado de la Escuela Preparatoria, y, por ende, de la nación mexicana.

Por su parte, José Daniel Serrano Juárez examina la gestión de Porfirio Parra como director de la Escuela Nacional Preparatoria durante el periodo comprendido entre 1906 y 1910, centrándose en la impronta que tuvo dicho mandato en la educación intelectual y moral de la juventud preparatoriana, aspecto al que el destacado científico otorgaba importancia fundamental. Si bien, afirma

el autor, la reforma al Plan de Estudios de la Preparatoria realizada en 1907 no puede adjudicársele de manera exclusiva a Parra, es claro que éste, desde su posición como director del plantel positivista, debió influir de manera notable en el diseño de los currículos explícito y oculto de la institución a su cargo.

Para lograr su objetivo, el autor se apoya en diversas fuentes historiográficas especializadas en la materia, así como en el análisis del pensamiento de y sobre Parra, expuesto en distintas revistas y cotidianos de la época, lo cual le permitió apreciar la visión de la opinión pública sobre su desempeño al frente del célebre plantel. Es a través de tales testimonios que Serrano Juárez analiza el Plan de Estudios de la Escuela Nacional Preparatoria reformado en 1907, el que, desde su perspectiva, muestra la reafirmación de la orientación positivista de la institución, así como el interés de sus autores por fortalecer la vocación laica de la institución, con lo cual se pretendía trascender los conocidos y constantes enfrentamientos entre positivistas y católicos.

Gracias a este interesante trabajo que observa en detalle el propósito de las diferentes materias integrantes del nuevo Plan de Estudios, las cuales seguían el modelo establecido por la serie científica de materias positivistas, el lector puede apreciar la manera como Parra concibió la interrelación entre la formación intelectual y moral de las personas y sus experiencias cotidianas. Es decir, para el directivo de la Preparatoria, la adecuada educación de los estudiantes necesariamente repercutía en la óptima formación de su carácter, en un comportamiento positivo y en el necesario desarrollo de su capacidad de aprendizaje. Sin duda, se confiaba que todo ello redundaría, como él mismo afirmara, en hacer de los estudiantes seres útiles a sus familias, a la patria, a la humanidad y al propio individuo, lo que en última instancia les permitiría colaborar en el progreso y engrandecimiento futuros del país.

El capítulo “Esa maga portentosa’. La ciencia escolar en el Boletín de la Escuela Nacional Preparatoria (1908-1914)”, de la autoría de Rodrigo Antonio Vega y Ortega Baez, tiene por objetivo examinar el papel de la ciencia escolar en el periódico oficial de la institución preparatoria, tarea que aborda a partir de dos ejes rectores: los escritos relacionados con el profesorado y aque-

llos que giran en torno a las cátedras, en el contexto de la ciencia de la época.

Si bien la hemerografía educativa ha sido ampliamente utilizada por los estudiosos de la historia mexicana, se le ha dado escasa importancia como recurso informativo para reconstruir la historia de la ciencia. Este es el caso del *Boletín de la Escuela Nacional Preparatoria*, el cual ha sido poco valorado y aprovechado como recurso informativo de primer orden para este campo de investigación. De su indudable importancia dan cuenta las palabras del propio Porfirio Parra, director de la Escuela entre diciembre de 1906 y 1910, quien confiaba que este impreso sería el medio idóneo para dar a conocer a la nación “todos los latidos del gigantesco organismo científico que, para el bien de las generaciones futuras, fue fundado por el patriotismo de Benito Juárez, por la ilustración de Martínez de Castro y por la alta sabiduría de Gabino Barreda”.

A través del análisis de esta publicación, el autor destaca la importancia de la metodología científica como eje de la actividad del profesorado de la Escuela, su aportación más importante, al decir de Porfirio Parra. Al respecto, Vega y Ortega afirma: “Aquí se aprecia la metodología educativa que se mantenía en la ENP desde 1867, sin importar los planes de estudio y el profesorado a cargo de las cátedras, mientras el alumno desarrollara ese espíritu activo (positivo) transitando de la demostración a la experimentación, de la contemplación a la participación”.²

Además, a través de la sección de notas necrológicas, el *Boletín* abunda sobre algunos pasajes y anécdotas de la vida de ciertos maestros relevantes de la institución. Como era de esperarse, inicia por la figura de Gabino Barreda, “ornado, en una palabra, con los dones tan raros cuanto preciosos del apóstol”, o de algunos otros académicos como fue el caso de Eduardo Prado, a cargo de la cátedra de mecánica en la Preparatoria, por quien los preparatorianos sentían verdadera veneración. Además de hacer hincapié en la tras-

² R. A. Vega y Ortega Baez, “‘Esa maga portentosa’. La ciencia escolar en el *Boletín de la Escuela Nacional Preparatoria* (1908-1914)”, en M. de L. Alvarado y Martínez Escobar y R. A. Vega y Ortega Baez (coords.), *Reflexiones y debates en torno a la enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacional Preparatoria, 1880-1929*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2021, p. 175.

cendencia y características del método positivo, base de la enseñanza en el polémico plantel, entre otros significativos rubros, la publicación da cuenta del sentido e importancia de algunas de las materias que formaban el plan de estudios de la escuela, lo cual permitió que el público interesado escudriñara en el tipo de educación que recibían los preparatorianos, en los inicios del siglo XX.

A Claudia Altaíra Pérez Toledo debemos un estudio sobre las sociedades de alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria durante el periodo que abarca de 1906 a 1920, tema poco estudiado por los discípulos de Clío, pese a su indudable importancia para acercarnos al comportamiento, intereses y estrategias asumidas por los estudiantes para incidir en los asuntos de su interés, tanto al interior como al exterior de dicho establecimiento. Todo ello sucedió en medio de los múltiples intereses en juego y consecuente inestabilidad característicos de los últimos años del Porfiriato y de la década revolucionaria.

Como su nombre lo indica, esta investigación hace un recuento de los orígenes, composición, intereses y actividades de las primeras agrupaciones de estudiantes preparatorianos, para lo cual la autora se apoya en fuentes primarias, entre las que destaca el Archivo Histórico de la UNAM, la rica y variada prensa periódica más algunos impresos de la época, todo lo que le permite brindarnos un primer acercamiento al comportamiento de este tipo de organizaciones durante la etapa señalada. Es decir, este capítulo revela la importancia de las sociedades de alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria como espacios de formación política, académica y cultural al interior y exterior del plantel positivista.

Ilihutsy Monroy Casillas en “El periodo directivo de Ezequiel A. Chávez en la Escuela Nacional Preparatoria: ejecución de propuestas para lograr una educación armónica. 1920-1921”, se ocupa de la etapa en la que Chávez, a cargo de la dirección del plantel positivista, se propuso alcanzar su ideal de ofrecer a la juventud estudiosa una educación armónica, la cual, según sostiene la autora, “iba mucho más allá de la propuesta positivista instaurada en México por Gabino Barreda”. Con base en diversos programas que venía madurando desde tiempo atrás, el prestigioso educador proyectó una educación panorámica, integral, a la que llamó *espiritualismo positivo*,

denominado por algunos de sus biógrafos como “positivismo integral”, “positivismo espiritual” o “evolución positivista”.

Además de una rica bibliografía sobre el tema y la etapa estudiada, esta investigación se nutre de dos importantes y extensos fondos resguardados por el Archivo Histórico de la UNAM —el de Ezequiel A. Chávez y el de la Escuela Nacional Preparatoria—, los cuales permiten a Monroy Casillas abordar algunas de las acciones más significativas del periodo citado. Entre ellas destaca el hecho de haber reunido en una sola dependencia universitaria a la Nacional Preparatoria, institución que en la etapa revolucionaria fue separada de la Universidad Nacional, y a los Cursos Libres Preparatorios, creados en 1918 por la Máxima Casa de Estudios con el fin de cubrir el vacío que había dejado la ausencia de la ENP.

A Gabriela Castañeda López debemos el texto “Pioneras de la Medicina mexicana en la Escuela Nacional Preparatoria”, el cual centra su atención en el paso obligado por este último establecimiento de aquellas jóvenes que aspiraban matricularse en la Escuela Nacional de Medicina. Sin embargo, no todas las alumnas que se acercaron a la Preparatoria contaban con los mismos antecedentes académicos y objetivos; algunas se inscribían para acreditar completo el Plan de Estudios del plantel positivista, si bien muy pocas lograban finalizarlo; otras en cambio, iniciaron sus estudios “secundarios” en alguno de los institutos o colegios estatales y, por su gran prestigio académico, deseaban terminarlos en San Ildefonso. Un tercer grupo únicamente necesitaba que la Nacional Preparatoria revalidara sus estudios de nivel “secundario” ya acreditados en alguna otra institución para, de esta forma, obtener el “pase” que requerían para registrarse en la escuela profesional de su preferencia que, en el caso de las mujeres, generalmente era la carrera de Medicina.

El universo a estudiar por Castañeda lo constituyen 29 alumnas, localizadas en los Libros de Inscripción de la Escuela Nacional de Medicina, dentro de un espacio temporal que abarca de 1882, fecha en la que Matilde Montoya llegó a la Ciudad de México con el fin de inscribirse simultáneamente en la Preparatoria, en la carrera de Medicina, hasta 1913, cuando, por primera vez, la Preparatoria fue escindida de la Universidad Nacional. Del total, 22

jóvenes cursaron completo el Plan de Estudios de San Ildefonso, mientras que siete provenían de alguna institución estatal; una de ellas, Matilde Montoya, inició los estudios preparatorios en Puebla y los concluyó en la Nacional Preparatoria, seis egresaron de instituciones estatales.

La autora presenta una breve síntesis, de cada uno de los casos, aunque en ocasiones, la información localizada en el Archivo Histórico de la UNAM o en el Archivo Histórico de la Escuela de Medicina es mínima. No obstante, ofrece algunos datos fundamentales que permiten caracterizar a este grupo pionero de mujeres estudiosas.

El texto cierra con el interesante trabajo de Patricia Gómez Rey, el cual revisa los debates en torno a la enseñanza de la Geografía en el proyecto de reforma de la Escuela Nacional Preparatoria en 1929, proceso que observa desde la perspectiva de los profesores que participaron en la reformulación de un nuevo plan de estudios, elaborado en el marco de la lucha del movimiento estudiantil por la autonomía universitaria. De manera particular, la autora centra su atención en la controversia epistémica en torno al enfoque y ubicación que debería ocupar la asignatura de Geografía física en el Bachillerato de Ciencias Físico Matemáticas. Según la estudiosa, entre los debates más polémicos motivados por la inclusión de alguna materia en dicho Plan, se encontraba la Geografía, “sobre todo por su carácter dual de conocimiento científico y humanístico”.

Para abordar su objeto de estudio, la investigadora analiza el enfrentamiento académico suscitado por los diferentes criterios de los integrantes de la comisión especial que debería examinar el valor formativo de la Geografía y sus dos grandes ramas: la física de corte científico, ligada al positivismo, y la humana, fundamentada en diversas corrientes filosóficas de la época.

En el fondo, lo que estaba a discusión era la confrontación entre dos enfoques de pensamiento geográfico: el científicismo y el humanismo, debate que también permeó los acuerdos sobre las funciones que habría de asumir la Escuela Nacional Preparatoria, para que en el futuro estuviera en condiciones de superar el viejo molde positivista y, de esta forma, contara con los elementos para

responder a los complejos retos presentados por el novedoso escenario social emanado de la revolución.

Para concluir, Gómez Rey señala que los debates analizados develaron una notable preocupación por el carácter pre-profesional de los estudios preparatorios, la importancia y fortaleza de los intereses gremiales entre los “científicos” participantes, así como una vaga comprensión acerca del beneficio formativo de las humanidades. Paradójicamente, afirma la autora, el profesorado no manifestó grandes desacuerdos sobre los aportes de la geografía humana, la rama más joven de la geografía, dedicada al estudio de la relación sociedad-naturaleza.

En los diversos trabajos que conforman el presente volumen se enfatizan las transformaciones y continuidades acaecidas al interior de la Escuela Nacional Preparatoria, labor para la cual se consideraron tanto los aspectos académicos como aquellos relacionados con la política educativa y con los contextos económico, intelectual, político y social, característicos de los diferentes momentos históricos en él abordados. Cada autor orientó su mirada hacia sus intereses específicos, como los altibajos sufridos por las disciplinas científicas o humanísticas, la impronta de los directores, de los planes de estudio y de las sociedades de alumnos de la Preparatoria, así como a los debates que acompañaron y marcaron a la institución a lo largo de poco más de seis décadas (1867-1829).

Los nueve capítulos que lo constituyen pretenden contribuir a la comprensión de algunas de las múltiples facetas de su pasado. Mientras que los actores históricos que ocupan la atención de los diversos participantes son los catedráticos y preparadores, los directivos y políticos, los estudiantes y la sociedad en general, pues la Preparatoria fue y sigue siendo el entrecruce de caminos en donde confluyen múltiples intereses y factores socioculturales que colaboran al fortalecimiento de su vocación educativa.

En suma, la obra colectiva *Reflexiones y debates en torno a la enseñanza de las ciencias y las humanidades en la Escuela Nacional Preparatoria, 1880-1929*, contribuye a la historiografía de la educación, de la Universidad, de la ciencia y de las humanidades en México, a través de nuevas propuestas de interpretación histórica apoyadas en fuentes poco exploradas, lo cual le permite develar

algunos pasajes y experiencias del pasado institucional desconocidos o, en su caso, insuficientemente estudiados.

Ma. de Lourdes Alvarado
Rodrigo Antonio Vega
Ciudad Universitaria, junio 2021